

平成28年度大学を活用した文化芸術推進事業採択一覧

大学名	事業名	内示額（千円）	審査結果
公立大学法人秋田公立美術大学	ローカルメディアと協働するアートマネジメント人材育成事業 AKIBI Plus 2016	16,500	採択
学校法人上野学園 上野学園大学	上野学園大学音楽文化研究センター 音楽を“まなびほぐす” —教育プログラムをめぐるワークショップ/レクチャー—	9,600	採択
公立大学法人大阪市立大学	社会包摂型アートマネジメント・プロフェッショナル育成事業3	22,300	採択
国立大学法人大阪大学	「記憶の劇場」—大学博物館を活用する文化芸術ファシリテーター育成講座	20,400	採択
学校法人関東学院 関東学院大学	相模湾・三浦半島アート・リンク —地域発アートプロジェクトを育て支える人材の育成と交流—	11,800	採択
国立大学法人九州大学	新しい交流の場を切りひらく創造的なアート実践を企画運営できる人材の育成事業 —九州沖縄地域のアートマネジメント人材育成ネットワークの構築—	23,500	採択
公立大学法人京都市立芸術大学	「インターフィールドプラクティス～感覚・領域・他者・制度の異交通」	19,700	採択
国立大学法人群馬大学	美術館等と連携する地域アートプロジェクトを活用するアートマネジメント人材育成研修プログラムの構築と実施・評価	26,100	採択
学校法人四国学院 四国学院大学	四国と世界、グローバルなアートマネジメント人材育成を目的とした四国学院大学アートマネジメント公開講座	14,000	採択
国立大学法人静岡大学	アートマネジメント人材育成のためのワークショップ100 ～地域リソースの発掘・連環・創造のために～	16,200	採択
公立大学法人静岡文化芸術大学	自治体文化財団の役員・幹部職員向けアートマネジメント研修	11,800	採択
学校法人東成学園 昭和音楽大学	実演舞台芸術の国際共同制作を通じたアートマネジメント人材育成	26,500	採択
国立大学法人東京藝術大学(国際芸術創造研究科)	グローバル時代のアートプロジェクトを担うマネジメント人材育成事業	16,500	採択
国立大学法人東京藝術大学(大学院映像研究科)	リサーチ型アートプロジェクトのための人材育成事業	17,200	採択
学校法人東北芸術工科大学	「市プロジェクト」—地域資源を地域資本へ転換する場と人の育成—	11,600	採択
国立大学法人長崎大学	長崎創楽堂を活用したアートマネジメント人材育成事業 ～出島の地 長崎における人と作品をつなぐアートマネジメント講座～	11,400	採択
公立大学法人福岡女子大学	地域文化熟成を担うアートマネジメント人材の育成プログラムの構築と普及	17,600	採択
国立大学法人北海道教育大学	地域力を高めるアートマネジメント人材育成事業 ～空知遊覧2016～	15,600	採択
国立大学法人三重大学	地域の舞台芸術振興のための特色あるアートマネジメント人材育成～<生きる力>を育むためのアートカリキュラム～	6,970	採択
国立大学法人宮城大学	震災復興からの文化芸術経営：宮城文芸復興のためのアートマネジメントの立ち上げ	8,140	採択
国立大学法人山梨大学	山梨から放て！芸術文化のバイブレーション2016 —山梨大学と官・民が連携した地域アートマネジメント人材育成事業の進展—	7,300	採択
学校法人立教学院 立教大学	劇場法の要請に応える、公共ホールスタッフのための社会デザイン力養成講座—地域コミュニティ、共生社会、絆を生み出す場所と事業のマネジメントを学ぶ—	22,800	採択
	合 計	353,510	—

【平成28年度応募・採択状況】

応募件数	27件
採択件数	22件
採択率	81.5%

平成28年度
大学を活用した文化芸術推進事業
協力者会議委員一覧

(五十音順)

かたやま まさお
片山 正夫 公益財団法人セゾン文化財団常務理事

かとう たかし
加藤 敬 文化庁文化部芸術文化課長

きし まさと
岸 正人 豊島区立舞台芸術交流センター支配人

しばた えいこ
柴田 英杞 日本芸術文化振興会プログラムオフィサー（演劇）

なかお ともひこ
中尾 知彦 慶應義塾大学文学部准教授

ますみ たかこ
眞住 貴子 国立新美術館教育普及室長主任研究員

※ 委員が関係する事業の審査については、当該委員はその事業の
審査に加わらない形で審査を実施した。